

MUSIK
IM FESTSAAL

MURIKULTUR
MUSIK
MUSEEN
AUSSTELLUNGEN
LITERATUR
THEATER

Programm 2024



Programm
2024

Freitag,
05. Januar 2024
→ 19.30 Uhr
Festsaal

Kat A: CHF 50.-/25.-
Kat B: CHF 35.-/10.-



Der Meister der Flöte

Emanuel Pahud und Stuttgarter Kammerorchester

Emanuel Pahud – Flöte
Thomas Zehetmair – Leitung

Programm

Albert Roussell – Sinfonietta op. 52
Wolfgang Amadeus Mozart – Konzert für Flöte und Orchester KV 313 in G-Dur
Camille Saint-Saëns – Odelette für Flöte und Orchester op. 162 – Sinfonie Nr. 2 in a-moll op. 55

Samstag,
17. Februar 2024
→ 19.30 Uhr
Festsaal

Kat A: CHF 50.-/25.-
Kat B: CHF 35.-/10.-



Klavierrezital mit Arcadi Volodos

Der Erzähler intensiver Geschichten und unendlicher Welten

Arcadi Volodos – Klavier

Programm

Franz Schubert – Sonata in a-moll, op. 42 D845
Robert Schumann – Davidsbündlertänze op. 6
Liszt/Volodos – Hungarian Rhapsody n. 13 in A minor

Sonntag,
05. Mai 2024
→ 11.00 Uhr
Festsaal

Konzerteinführung um
10.00 Uhr mit
Dr. Verena Nägeli

Kat A: CHF 50.-/25.-
Kat B: CHF 35.-/10.-



Nordlichter

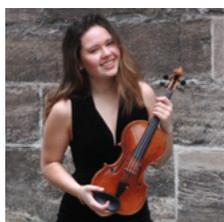
Argovia Philharmonic
Ole Edvard Antonsen – Trompete
Rune Bergmann – Leitung

Programm

Claude Debussy (1862-1918) – Petite Suite bearb. für Orchester von Henri Büsser
Joseph Haydn (1732-1809) – Konzert für Trompete und Orchester in Es-Dur
Giuseppe Tartini (1692-1770) – Konzert für Trompete und Orchester D-Dur
Ludwig van Beethoven (1770-1827) – Sinfonie Nr. 2 in D-Dur, op. 36

Sonntag,
02. Juni 2024
→ 11.00 Uhr
Singisen Saal

CHF 20.-/5.-



Young Artist

Vater und Tochter Schultsz im Konzert

Anna Schultsz – Violine
Jan Schultsz – Klavier

Programm

Franz Schubert – Sonate A-Dur (Duo)
Paul Hindemith – Solosonate Op. 11/6
W.A. Mozart – Sonate F-Dur Nr.24
Maurice Ravel – «Tzigane»

Samstag,
22. Juni 2024
→ 21.00 Uhr
Klosterhof

Bei schlechtem Wetter
im Festsaal

Kat A: CHF 50.-/25.-
Kat B: CHF 35.-/10.-



**Sommerserenade
«lachender Sonnengott»**

Avi Avital – Mandoline
Itamar Doari – Perkussion
CHAARTS Chamber Artists

Programm

Johann Sebastian Bach (1685-1750) – Konzert g-moll BWV1056 für Mandoline und Ensemble
David Bruce (*1970) – Cymbelinel
Joseph Haydn (1732-1809) – Sonnenquartett in A-Dur op. 20/6
Béla Bartók (1881-1945) – Sechs Rumänische Volkstänze

Samstag,
07. September 2024
→ 19.30 Uhr
Singisen Saal

CHF 50.-/25.-



**Die Schweizer der
Berliner Philharmoniker**

Feininger Trio

Adrian Oetiker – Klavier
Christoph Streuli – Violine
David Riniker – Violoncello

Programm

Sergei Rachmaninow (1873-1943)
Trio élégiaque Nr. 1 in g-moll (1892)
Dimitrij Schostakowitsch (1906-1975)
Trio Nr.2 in e-moll op. 67
Anton Arensky
Trio Nr. 1 in d-moll, op. 32

Samstag,
02. November 2024
→ 19.30 Uhr
Festsaal

Kat A: CHF 50.-/25.-
Kat B: CHF 35.-/10.-



Emily Mayer – «Der weibliche Beethoven»

Kammerorchester Basel
Phillippe Herreweghe – Leitung
Bertrand Chamayou – Klavier

Programm

Emilie Mayer (1812-1883/Berlin) – Sinfonie Nr. 7 in f-moll (1856)
Carl Maria von Weber (1786 in Eutin/Lübeck-1826/London) – Konzertstück in f-moll op. 79
Felix Mendelssohn Bartholdy (1809/Hamburg-1847/Leipzig) – Klavierkonzert Nr. 2 in d-moll op.40
Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847) – Sinfonie Nr. 1 in c-moll op. 11

Samstag,
16. November 2024
→ 19.30 Uhr
Festsaal

Kat A: CHF 50.-/25.-
Kat B: CHF 35.-/10.-



Divine Swiss Classic

Swiss Orchestra
Teo Georghiu – Klavier
Lena- Lisa Wüstendorfer – Leitung

Programm

Friedrich Theodor Fröhlich (*1803/Brugg – 1836/Aarau) – Ouvertüre in d/D
Ludwig van Beethoven (1770-1827) – Klavierkonzert Nr. 3 in c-moll op. 37
Helena Winkelmann (*1974 in Schaffhausen) – Tree Talk für 2 Solo-Violoncelli und Streichorchester
W.A. Mozart (1756-1791) – Jupitersinfonie in C-Dur Nr. 41, KV 551

Samstag,
08. Dezember 2024
→ 17.00 Uhr
Singisen Saal

CHF 50.-/25.-



**A Table! –
Weihnachtliche
Tafelmusik des Barock**

Stefanie Oßwald & friends

Harald Hoeren – Cembalo
Kevin Bourdat – Gambe/ Barockcello
Stefanie Oßwald – Blockflöten

Programm

Jacques Morel (1680-1749) – Chaconne en Trio
Johann Sebastian Bach (1685-1750) – Sonate g-moll BWV 1034
Marin Marais (1656-1728) – Suite d-Moll für Viola da Gamba
Georg Philipp Telemann (1681-1767) – Aus «Tafelmusik» Sonata in g-Moll, TWV 41:6
Johann Sebastian Bach (1685-1750) – Trio Sonate für Blockflöte, Gambe und B.c.
Antonio Vivaldi (1678-1741) – Concerto in C-Dur RV 444

16.–17. März 2024
23.–24. März 2024

Frühlingsfestival «Wanderlust»

Artist in Residence
Claire Huangci – Klavier

Samstag,
16. März 2024
→ 19.30 Uhr
Festsaal

Kat A: CHF 50.–/25.–
Kat B: CHF 35.–/10.–



Sonntag,
17. März 2024
→ 17.00 Uhr
Singsen Saal

CHF 80.–/40.–



Samstag,
23. März 2024
→ 19.30 Uhr
Singsen Saal

CHF 80.–/40.–



Sonntag,
24. März 2024
→ 11.00 Uhr
Singsen Saal

CHF 50.–/25.–



Eröffnungskonzert

Die Solistin am Klavier und
Dirigentenpult

**Zürcher Symphoniker
Chamber orchestra**
Claire Huangci –
Klavier und Leitung

Programm

Anna Amalia
Ouvertüre zu
Erwin und Elmire

W.A. Mozart,
Klavierkonzert Nr.24
in c-moll KV 491

Frédéric Chopin
Klavierkonzert Nr. 2
in f-moll Op 21



Claire Huangci mit Bizzotto & friends

Tamara Venuti – Flöte
Renato Bizzotto – Oboe
Phillipe Cuper – Klarinette
Charles Fässler – Horn
Leonardo Bizzotto – Fagott
Claire Huangci – Klavier

Programm

Francis Poulenc
Trio für Oboe, Fagott und
Klavier Op.43

Ludwig van Beethoven
Quintett für Oboe, Klarinette,
Horn, Fagott und Klavier
Op. 16

Camille Saint-Saens
Caprice sur des airs danois
et russe

Ludwig Thuille
Sextett für Bläser und
Klavier Op.6



Schubert & Co.

Solo-Rezital mit Claire
Huangci mit CD-Taufe ihrer
neuesten CD

Claire Huangci – Klavier

Programm

Ludwig van Beethoven
Klaviersonate Nr. 14 op. 27
Nr. 2 in cis-Moll
«Mondscheinsonate»

F. Mendelssohn-Bartholdy
Fantasia op.28 in fis-moll
«Scottish Sonata»

George Gershwin
Rhapsody in Blue (1924)

Franz Schubert
Klaviersonate Nr. 21 B-Dur
D 960



Kammermusik Matinée

Sebastian trifft Claire

Claire Huangci – Klavier
Sebastian Bohren – Violine

Programm

Franz Schubert
Sonatina Nr. 1

Maurice Ravel
Sonate für Violine und
Klavier Nr. 2 in G-dur

Martin Wettstein *1970
Endorphin – für Violine
und Klavier

Ludwig van Beethoven
Kreutzer-Sonate – Sonate
für Klavier und Violine Nr. 9
A-Dur op. 47